

ΒΙΒΛΙΟΓΡΑΦΙΑ

Γενική βιβλιογραφία

1. Αθανασόπουλος Α., *Σημειώσεις απεικονίσεων του χώρου*, εκδ. Εθνικού Μετσοβίου Πολυτεχνείου, Αθήνα 1999
2. Ανδρόνικος Μ., *Βεργίνα - Οι βασιλικοί τάφοι και οι άλλες αρχαιότητες* εκδ. Εκδοτική Αθηνών, Αθήνα 1992
3. Βακαλό Ε. Γ., *Οπτική σύνταξη*, εκδ. Νεφέλη, Αθήνα 1988
4. Δάκαρης Σ., *Το νεκρομαντείο του Αχέροντα*, εκδ. Ταμείου αρχαιολογικών πόρων και απαλλοτριώσεων, Αθήνα 1996
5. Δανέζης Μ. - Θεοδοσίου Σ., *Η οδύσσεια των ημερολογίων*, εκδ. Δίαυλος, Αθήνα 1995
6. Δήμου Γ., *Ελλάδα 1896-1906, Εικόνες από στερεοσκοπικές φωτογραφίες (λευκωμα)*, εκδ. Ριζάρειου Ιδρύματος, 2004
7. Ιακωβίδης Σ. Ε., *Μυκίνες - Επίδαυρος* εκδ. Εκδοτική Αθηνών, Αθήνα 2001
8. Κονταράτος Σ., *Η εμπειρία του αρχιτεκτονικού χώρου και το σωματικό σχήμα*, Αθήνα 1993
9. Κονταράτος Σ., *Σημειώσεις για την αντίληψη του χώρου*, εκδ. Ανωτάτης Σχολής Καλών Τεχνών, Αθήνα 1989
10. Κοντορήγας Θ., *Φωτισμός και αρχιτεκτονική*, εκδ. Κτίριο, Θεσσαλονίκη 2006
11. Κόρατς Β. - Σουπούρ Μ., *Βυζάντιο - Ιστορία και αρχιτεκτονική*, εκδ. Καρακότσωγλου, Αθήνα
12. Κουρνιατή Α. Μ., *Γεωμετρικές απεικονίσεις του χώρου*, εκδ. Εθνικού Μετσοβίου Πολυτεχνείου, Αθήνα 1999
13. Κουρνιατή Α. Μ., *Σημειώσεις προοπτικής*, εκδ. Εθνικού Μετσοβίου Πολυτεχνείου, Αθήνα 1998
14. Κουρνιατή Α. Μ., *Οπτικές ψευδαισθήσεις*, εκδ. Εθνικού Μετσοβίου Πολυτεχνείου, Αθήνα 2003
15. Λαδόπουλος Π., *Μαθήματα παραστατικής γεωμετρίας* εκδ. Εθνικού Μετσοβίου Πολυτεχνείου, Αθήνα 1976
16. Λαδόπουλος Π., *Μαθήματα προβολικής γεωμετρίας*, εκδ. Εθνικού Μετσοβίου Πολυτεχνείου, Αθήνα 1976
17. Λαμπράκη Πλάκα Μ., *Οι πραγματείες περί ζωγραφικής Αλμπέρτι και Λεονάρντο*, Βικελαία Δημ. Βιβλιοθήκη, Ηράκλειο Κρήτης 1988
18. Λαμπράκη Πλάκα Μ., *Περί ζωγραφικής*, εκδ. Καστανιώτη, Αθήνα 1993
19. Λευκαδίτης Γ., *Στοιχεία παραστατικής γεωμετρίας*, Αθήνα 1978
20. Μιχελής Π. Α., *Αισθητικά θεωρήματα*, τόμοι Α' - Β' - Γ', εκδ. Ιδρύματος Παναγιώτη και Έφης Μιχελή, Αθήνα 2001
21. Μπιναρδόπουλος Κ., *Στοιχεία παραστατικής γεωμετρίας*, εκδ. Παπαδημητρόπουλου, Αθήνα 1962
22. Ξαγοράρης Π., *Γεωμετρικοί μετασχηματισμοί και μορφή*, Διαδακτορική διατριβή, Αθήνα 1981
23. Ξαγοράρης Π., *Μετασχηματισμοί, δομές και μεσότητες στην τέχνη*, εκδ. Παρατηρητής, Αθήνα 1996

24. Παντελεάκης Π., *Αξονομετρικό, προοπτικό, σκιαγραφία*, Αθήνα 1969
25. Παπαχατζής Ν., *Παυσανίου Ελλάδος περιήγησις, Αττικά*, εκδ. Εκδοτική Αθηνών, Αθήνα 1974
26. Ρεβυθιάδου Κ. – Τάκα Ε., *Γραμμικές απεικονίσεις του τρισδιάστατου χώρου*, ΑΠΘ Υπηρεσία δημοσιευμάτων, Θεσσαλονίκη 1985
27. Τσάγκας Γ., *Μαθήματα παραστατικής γεωμετρίας*, Θεσσαλονίκη 1979.
28. Φούντας Γρηγ., *Παραστατική Γεωμετρία*, εκδ. Φούντας, Αθήνα
29. Χατσόπουλος Ιωάν., *Σημειώσεις παραστατικής και προβολικής γεωμετρίας*, εκδ. Εθνικού Μετσοβίου Πολυτεχνείου, Αθήνα 1949
30. Architectural design magazine, *Hypersurface architecture*, εκδ. Architectural design magazine, London 1998
31. Arnheim R., *Art and visual perception*, εκδ. Faber, London 1969
32. Arustamov K., *Problems in descriptive geometry*, εκδ. Mir Publishers, Moscow 1982
33. Bauhaus archive, Museum of design, *The collection*, εκδ. Bauhaus archive, Museum of design, Berlin 2004
34. Bernhard M., *Darstellende geometrie*, Stuttgart 1920
35. Cirlot J. E., *Gaudí*, εκδ. Triange Postals, Βαρκελώνη 2001
36. Cloquet L., *Trait de perspective pittoresque*, εκδ. H. Laurens, Paris 1934
37. Coldstream N., *Masons and sculptors*, the British Museum press, London 2004
38. Damisch H., *L'origine de la perspective*, Flammarion 1987
39. Delon M., *The Conciergerie*, εκδ. Monum
40. Evans R., *The projective cast, Architecture and its three geometries*, The MIT press, Massachusetts 2000
41. Ernst B., *Impossible worlds*, εκδ. Taschen GmbH, Baarn 2006
42. Favi A., *Geometria descrittiva pratica*, εκδ. Angello Signorelli, Roma
43. Fiedler J., *Bauhaus*, μετάφραση Zeier K., εκδ. Koenemann, Γερμανία 2006
44. Gill W. R., *The intelligent eye*, εκδ. Fekenharn press, Norfolk 1980
45. Gombrich E. H., *Τέχνη και ψευδαίσθηδη*, εκδ. Νεφέλη, Αθήνα 1995
46. Gombrich E. H., *Το χρονικό της τέχνης*, εκδ. Μορφωτικού ιδρύματος Εθνικής Τράπεζας, Αθήνα 1995
47. Gómez de Liaño I., *Dalí*, μετάφραση Lyons Ken., Academy editions, London 1987
48. Hohenberg F., *Konstruktive geometrie fur techniker*, εκδ. Springer – Verlag, Wien 1956
49. Jodidio Ph., *New Forms, Architecture of the 1990's*, εκδ. Taschen GmbH, Köln, 2001
50. Joly L., *Structure*, εκδ. Idea, Suisse 1975
51. Kemp M., *The science of art*, εκδ. New Haven & London, London 1990
52. Levy G. R., *The greek discovery of perspective: its influence on Renaissance and modern art*, Journal of the Royal Institute of British architects, Ιανουάριος 1943

53. Loria G., *Ιστορία των μαθηματικών*, εκδ. Παπαζήση, Αθήνα 1974
54. McIntyre L., *The incredible Inkas*, εκδ. National Geographic Society, Washington D.C. 1986
55. Mondino F., *Lezioni di geometria prolettiva e descrittiva*, εκδ. Libreria Tecnica, Torino 1967
56. Mongiello L., *Disegno*, Edizioni Universitarie della libreria Glus. Laterza & Figli, Bari 1979
57. Nannoni D., *Geometria prospettiva progetto*, εκδ. Cappeli, Bologna 1998
58. Pairault F. - Monge G., *Le fondateur de Polytechnique*, εκδ. Tallandier, Paris 2002
59. Panofsky E., *La perspective comme forme symbolique*, Editions de Minuit, Paris 1975
60. Panofsky E., *Meaning in the visual arts*, εκδ. Doubleday, Garden city 1955
61. Pirenne M. H., *Optics, painting and photography*, Cambridge University Press, Cambridge 1970
62. Porter Tom, *The architect's eye. Visualization and depiction of space in architecture*, εκδ. E & FN Spon, London 1977
63. Roubaudi C., *Traite de geometrie descriptive*, εκδ. Maisson & Cie, Paris 1948
64. Saccardi U., *Applicazioni della geometria descrittiva*, εκδ. Grafiche Giovacchini, Firenze 1970
65. Stierlin E. H., *Encyclopedia of world architecture*, εκδ. Evergreen, Ιστανβούλ 1994
66. Stierlin E. H., *Islamic India*, σειρά *Architecture of the world*, εκδ. Benedict Taschen, Γερμανία
67. Stuart G., *The mighty Aztecs*, εκδ. National Geographic Society, Washington D.C. 1987
68. Stuart G. - Stuart G., *The mysterius Maya*, εκδ. National Geographic Society, Washington D.C. 1988
69. Vincent R., *Geometry of the golden section*, μετ. Mequin A, εκδ. Chalagam, Marseille 2007
70. Vitruvius, *Δέκα βιβλία*, Εκδ. Παρατηρητής, Θεσσαλονίκη 1998
71. White J., *The birth and rebirth of pictorial space*, εκδ. Faber & Faber, London 1987

Internet sites

1. <http://thesaurus.maths.org>
2. <http://www-groups.cs.st-and.ac.uk/~history/Mathematicians/Monge.html>
3. http://mathforum.org/library/topics/euclidean_g
4. <http://www.ntua.gr/arch/geometry>
5. <http://www.been-seen.com>
6. <http://www.bldgblog.blogspot.com>
7. http://en.wikipedia.org/wiki/Palazzo_Spada
8. <http://www.romaviva.com>
9. <http://www.camilotrevisan.it>
10. <http://www.orchestraolimpicovicenza.it>

11. <http://www.vicenzanews.it>
12. <http://www.encarta.msn.com>
13. <http://www.mepiemont.net>
14. <http://www.essential-architecture.com>
15. <http://www.beachcalifornia.com>
16. <http://www.skybooksusa.com>
17. <http://www.the-sundial-store.com>
18. <http://www.jaipur.org.uk>